Виртуальная экскурсия в Краеведческий музей (Музей Природы)

города Новосибирска

Составитель: Медведцина Анна Павловна,

учитель начальных классов МБОУ «Лицей №12»

***Организационный момент.***

***Проблемная ситуация, мотивация. Учитель предлагает обучающимся ответить на вопросы викторины.***

Викторина, на вопросы которой нельзя ответить.

1. Слово «мамонт» переводится как…

А) земляная белка Б) земляной крот В) землеройка

2. В какой сибирской деревне были обнаружен скелет мамонтихи?

А) Вахрушево Б) Шалоболино В) Лаптевка

3. Герб города Новосибирска украшает такое животное, как…

А) енот Б) медведь В) соболь

4. Название лебедя переводится как…

А) величественный Б) белый В) верный

5. Эта бабочка занесена в Красную книгу России

А) Аполлон Б) Голубянка В) Махаон

6. Этот камень украшал перстни и диадемы первых красавиц при царском дворе…

А) нефрит Б) янтарь В) топаз

- Как вы думаете, где можно добыть эти знания? (из учебника, энциклопедии, интернета, спросить у взрослых)

- Верно. Но я вам предлагаю отправить в музей, в котором мы эти знания получим.

Город Новосибирск один из самых крупных городов России и культурный центр Сибири, который очень богат музеями.

***(слайд 1)*** Пройдя только по центральным улицам Новосибирска, можно встретить не один музей.

Сегодня я приглашаю вас на экскурсию в Краеведческий музей Новосибирска, который занимает два здания. Мы с вами побываем сегодня в Музее природы. ***(слайд 2)*** С целью познакомиться с представителями живой природы, которые обитают на территории Новосибирской области: насекомыми, птицами, хищниками, млекопитающими… А так же здесь можно совершить путешествие во времени и посмотреть на тех, кто жил на нашей территории очень-очень давно. По итогу нашего занятия у вас должна быть заполненная до конца викторина.

***(слайд 3)*** Итак, мы заходим с вами в музей, который включает в себя 5 залов: геологический зал, зал палеонтологии и три зала с представителями животного мира: птицы, млекопитающие и насекомые.

А начнем мы нашу историю с самых первых страниц, **с зала Палеонтологии *(клик на «Зал палеонтологии», слайд 4).***

***Зал Палеонтологии***

**- А кто знает, что такое палеонтология?**

**Палеонтология -** наука об организмах, существовавших в прошлые геологические периоды и сохранившихся в виде ископаемых останков, а также следов их жизнедеятельности.

Главный палеонтологический экспонат новосибирского музея – скелет мамонтихи Матильды ***(клик на скелет мамонтихи, слайд 5).***

70 лет назад в глухой сибирской деревне Вахрушево двое ребятишек на берегу реки обнаружили какой-то рог.

- И что же это был за рог? Совершенно верно, приехали ученые и раскопали скелет мамонтихи.

- Ребята, а кто знает, в какой период жили мамонты? (В Ледниковый)

И действительно, невозможно представить ледниковый период без мамонтов. Их мы узнаем по длинной мохнатой шубе и огромным бивням ***(клик на картину, слайд 6).***

- А знаете ли вы, как переводится слово «мамонт»? Земляной крот, т.к. своими бивнями они не только оборонялись, но и выкапывали из-под снега растения ***(клик на картину, чтобы вернуться назад).***

- Гигантские размеры мамонта делали его желанной добычей первобытных охотников ***(клик на 2 картину, слайд 7).*** Шкуры защищали от холода, а вкусное мясо служило источником пищи. Около 10 тысяч лет назад мамонты практически исчезли с лица Земли из-за изменения климата и охоты со стороны людей ***(клик на картину, чтобы вернуться назад, клик на мамонта, чтобы вернуться в зал).*** Изменение климата повлияло и на исчезновение других животных, таких как пещерный лев, пещерный медведь (***клик на стенд с черепами, клик на 3 черепа в левом нижнем углу, повторный клик, чтобы вернуться назад).***

В этом зале вы можете увидеть черепа и других представителей Ледникового периода *(большерогого оленя и пещерного льва, плейстоценовой лошади).* ***Повторный клик на стенд с черепами, чтобы вернуться назад.***

- Как вы думаете, где на территории Сибири сотни миллионов лет назад могли жить морские лилии и кораллы ***(клик на 3 стенд зала палеонтологии)?***

Оказывается, обширные пространства нашего края являлись дном древнего моря. Значительную часть коллекции этого зала составляют окаменелости морских животных ***(клик отпечаток скелета на камне; повторный клик, чтобы вернуться назад)***.

- А сейчас мы подойдем к экспонатам флоры. Кто знает, что такое флора?

**Флора** - это все виды растений, которые появились на определенной территории в ходе исторического развития.

***(клик на картину дерева)*** Древняя флора в нашем музее представлена окаменевшими отпечатками на горных породах листьев папоротников и хвощей ***(повторный клик, чтобы вернуться назад).***

- Для чего вообще ученые собирают коллекцию останков? Для чего нужны черепа в нашем музее?

Именно по окаменелостям ученые восстанавливают основные сведения об истории нашего мира: благодаря этим находкам мы можем заглянуть в прошлое; представить, какие животные, и какая растительность существовала на Земле много миллионов лет назад.

- Можете ли вы уже ответить на некоторые вопросы викторины?

***Нажимаем на голубую кнопку в правом нижнем углу, чтобы вернуться к выбору зала.***

***Геологический зал (клик на зал или надпись)***

Коллекция музея действительно впечатляющая. Это видно сразу, как только попадаешь в **Геологическая зал**. Наряду с рудами металлов и строительными материалами представлена коллекция полудрагоценных металлов.

Драгоценные камни всегда оказывали на человека, поистине, волшебное действие. В Античности драгоценные камни носили как талисманы, их ценили за лечебные свойства и наделяли магической силой.

Некоторые камни получили свое название из-за приписанных им целебных свойств. К примеру, **нефрит *(клик на сам камень или название; повторный клик для возврата назад),*** от греческого «нефрос», переводится как «почка», помогал от болезней почек.

В древних захоронениях и на местах стоянок первобытных людей археологи нередко находят боевые амулеты и различные украшения из **янтаря *(клик на сам камень или название; повторный клик для возврата назад)****.* В некоторых племенах кусочки янтаря даже выполняли функцию денег.

**Топаз *(клик на сам камень или название; повторный клик для возврата назад)***сопровождает человечество с самого его зарождения: первобытные люди пользовались этим минералом как ножами. Длительное ношение амулета из этого камня укрепляет иммунитет.

После открытия месторождений на Урале топазы стали вставлять в перстни, диадемы первых красавиц при дворе.

**Аметисты, сапфиры, топазы** и многие другие камни могли бы превратиться в красивые бусы и сережки, не попади они в музей.

Под светом ламп камни играют всеми красками и гипнотизируют.

Рассматривать диковинные самородки – дело увлекательное и затягивающие, но что же в других помещениях музея?

***Нажимаем на голубую кнопку в правом нижнем углу, чтобы вернуться к выбору зала.***

***Зал Фауны (клик на зал или надпись)***

Животные в этих трех залах показаны во всем своем многообразии: в этой витрине вы видите представителей **млекопитающих.** Это хищные и травоядные, северные и южные, большие и маленькие. Словом, почти зоопарк. Здесь можно детально рассмотреть как крупного медведя, так и маленьких летучих мышек. О каком животном вам хочется узнать более подробно?

**Соболя *(клик на соболя, повторный клик для выхода)***называют жемчужиной сибирской тайги, мягким золотом из-за красивого прочного и дорогого меха. Любимые места его обитания – кедровые леса.  
Нападает он на зайцев, глухарей. Любит лакомиться ягодами, кедровыми орешками, медом диких пчел. Соболь, кстати, изображен на гербе нашего города.

Просто удивительно, что такой могучий зверь, как **медведь *(клик на медведя, повторный клик для выхода)*** питается преимущественно ягодами, плодами, орехами, зелеными растениями, насекомыми и их личинками, рыбой и муравьями. Во время осени любимым лакомством медведей является спелый овес. Медведь является героем многих русских сказок, в которых его величают Михаил Иваныч, Топтыгин, Косолапый. Большой медведь кажется неуклюжим, но это совсем не так, он умеет быстро, почти бесшумно бегать, лазить по деревьям и даже прекрасно плавать.

**Рысь *(клик на рысь, повторный клик для выхода)*** – животное одиночка. Рысь легко отличить от других кошачьих: голову украшает бакенбарды, а кончики ушей – кисточки. Рысь – умелая охотница, охотится не только на зайцев и птиц, может даже напасть на оленей. В отличие от домашней кошки, рысь не боится воды.

**Бурундук *(клик на бурундука, повторный клик для выхода)*** внешне напоминает белку. Его так и называют – земляная белка. Живет в норах, которые устраивает в корнях деревьев или в трухлявых пеньках. Еще одно условие постройки норы – присутствие воды (у ручьев). Бурундук очень большой лакомка: обожает ягоды, горох, хлебные злаки, кедровые орехи. Самые знаменитые бурундучки, которых знают дети – герои мультфильма, Чип и Дейл. Забавны бурундуки осенью, когда они запасают пищу на зиму. Распухшие от защечных мешков мордочки превращают бурундуков в головастиков.

**Еноты *(клик на енота, повторный клик для выхода)***  **–** очаровательные полосатые пушистики вовсе не так безопасны, как кажутся. Они – хищники, и совсем недавно ещё относились к отряду медведей, и даже название в буквальном переводе означает «моющий медведь».Еноты хорошо лазают по деревьям, живут преимущественно в дуплах. Еноты довольно наглые животные. Окрас его морды напоминает бандитскую маску. Эта маска в полнее характеризует его натуру, он мелкий хулиган и воришка. Еноты не боятся людей, они прекрасно приручаются и даже дрессируются.  
Все вы знаете знаменитого крошку-Енота, который советует всем улыбаться, ведь от улыбки станет всем светлей (Лилиан Муур «Крошка Енот»).

**Летучие мыши *(клик на летучую мышь, повторный клик для выхода)*** не опасны и не агрессивны. Те зверьки, которые живут в нашей стране, питаются комарами и другими насекомыми. Летучие мыши способны менять температуру собственного тела в диапазоне почти 50 градусов. Когда они не охотятся, их обмен веществ существенно замедляется, и животные могут замёрзнуть до состояния сосулек.  
Летучим мышам тяжело взлетать с земли, поэтому они выбирают для отдыха места, откуда можно броситься вниз. Именно поэтому эти животные проводят большую часть своего досуга, вися вниз головой. Все мы помним летучую мышь из сказки А.Н.Толстого «Приключение Буратино», которая привела его в страну Дураков.

А теперь посмотрите на большое многообразие представителей **птичьего мира *(клик на голубую кнопку в правом углу для перехода в зал птиц).*** В России обитает 760 видов птиц, а в НСО можно встретить 350 разновидностей, то есть больше половины! А в Музее природы выставлена всего четверть птиц, встречающихся на территории области.

Отгадав загадку, вы об этой птице узнаете более подробно из моего рассказа.

**Экспозиция «Птицы НСО»**

Несмотря на красивое оперение, заметить **иволгу *(клик на иволгу, повторный клик для выхода)*** в природе нелегко. Она боязлива и осторожна. Держится все время в густой листве высоких деревьев, где и строит себе гнездо. Питается бабочками и гусеницами. В лесу иногда услышишь птичий голос, как будто кто-то на флейте играет. И вдруг, из того самого места, откуда звучала прекрасная мелодия раздаются такие звуки, что хоть уши затыкай. Кажется, что кошке на хвост наступили. Это и есть проказы иволги. За такие проделки ее называют одновременно и лесной флейтою, и лесной кошкою. Научное название переводится как «сделанный из золота». А в древности ее представляли как предвестницу дождя.

*Я по дереву стучу,  
Червячка добыть хочу.  
Пусть он скрылся под корой.  
Все равно он будет мой.* ***(Дятел) клик на дятла, повторный клик для выхода***

Кузнец, музыкант, лекарь и строитель, но это еще не полный перечень профессий постоянного жителя наших лесов – **дятла**. Свое название птица получила из-за его действия – долбления деревьев.

*Днём спит, ночью летает,  
Ухает, людей пугает.  
В темноте горят глаза –  
Всем мышам она гроза.****(Сова) клик на сову, повторный клик для выхода***

Зрение у сов поразительное, но часто настоящую работу во время охоты выполняют уши птиц. **Совы** не могут двигать и вращать глазами, поэтому у них очень подвижная шея. У сов не одно, и даже не два, а целых три века. Одно для моргания, другое для сна, а третье для поддержания глаз в чистоте. Совы известны своей способностью к бесшумному полету. Самая крупная сова – это филин. Сова является символом мудрости.

*Вот уж диво, вот уж птица!  
На воде словно царица,   
Белоснежный цвет под стать,   
Глаза трудно оторвать.* **(Лебедь) *клик на лебедя, повторный клик для выхода***

И действительно, мы эту птицу видим в сказке «О царе Салтане», которую написал А.С.Пушкин в образе царевны-Лебедь.

*Глядь - поверх текучих вод*

*Лебедь белая плывет.*

Гордое имя этой прекрасной птицы первоначально имело значение «белый». Эти птицы красивы не только внешне, но и внутренне. О лебединой верности сложено много песен. Известно и о дружеских проявлениях солидарности лебедей: если член стаи болен и не может совершить полет, то вся стая останавливается и ожидает выздоровления сородича, чтобы улететь в теплые края. Эта птица очень часто встречается в разных литературных произведениях (у Г.Х.Андерсона есть сказки «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», И.Крылов написал басню «Лебедь, рак и щука», а П.И.Чайковский написал прекрасный балет «Лебединое озеро»). ***Клик на голубую кнопку в правом нижнем углу.***

А сколько у нас, оказывается, насекомых!

***Насекомые***

Махаон ***(верхний ряд, большая желтая бабочка – клик, повторный клик для выхода),*** Аполлон ***(верхний ряд, большая белая бабочка – клик, повторный клик для выхода),*** Голубянки ***(второй ряд снизу – клик, повторный клик для выхода).***

***Заключительное слово***

***(клик на голубую кнопку снизу, возвращает нас к выбору зала, необходимо нажать на голубой фон)***

Меня прогулка по музею заставила еще и призадуматься. Например, о том, что норка и соболь – совсем не большие зверьки, и страшно представить, сколько животных нужно убить, чтобы получилась одна шуба. Но это мои размышления, каждый, конечно, из экскурсии вынесет что-нибудь свое.

А самое интересное: задумываться о том, что рядом с нами существует еще один мир, на который в обычное время мы и не обращаем внимания, начинаем только в музее, где представители этого мира собраны под одной крышей.

Нашу экскурсию я бы хотела закончить словами русского писателя, *Льва Николаевича Толстого: «Природа прекрасна. Она делает нашу жизнь ярче и богаче, но только тогда, когда мы ее умеем любить и смотреть на нее добрыми глазами. Так давайте помнить о том, что мы являемся частью природы. А счастье – это быть с природой, видеть ее, говорить с ней».*

- В процессе нашей виртуальной экскурсии вы отвечали на вопросы викторины. Скажите, пожалуйста, смогли ли вы ответить на все вопросы?

1. Слово «мамонт» переводится как…

А) земляная белка Б) земляной крот В) землеройка

2. В какой сибирской деревне были обнаружен скелет мамонтихи?

А) Вахрушево Б) Шалоболино В) Лаптевка

3. Этот камень украшал перстни и диадемы первых красавиц при царском дворе…

А) нефрит Б) янтарь В) топаз

4. Герб города Новосибирска украшает такое животное, как…

А) енот Б) медведь В) соболь

5. Название лебедя переводится как…

А) величественный Б) белый В) верный

6. Эта бабочка занесена в Красную книгу России

А) Аполлон Б) Голубянка В) Махаон

*Фронтальная проверка с помощью доски (слайд 34).*

- Какие же открытия вы для себя сделали?

- Что особенно понравилось?

- Что удивило?